

しが文化芸術学習支援センター 連携授業の紹介

尾形乾山に学び、そしてチャレンジ！

MIHO MUSEUM、陶芸家との連携

高校・小学校・特別支援学校で実施

授業の流れ

1:尾形乾山についてのお話(学芸員)



図 1

2:乾山作品のレプリカと、料理本「うまし うるわし」(乾山展と同時に出版)を使った食と器についてのお話(学芸員) 図1



図 2

3:乾山の作品(レプリカ)を鑑賞(学芸員) 図2

4:制作 作陶(陶芸家)図3



図 3

5:制作 絵付け(陶芸家)図4

6:出来上がった作品の鑑賞と実生活での使用



図 4